
Den
Danske

Germanistforening

Der Dänische Germanistenverband

Modtager af Den Danske Germanistforenings Specialepris 2018 er

cand.mag.

KLARA GADE THOMSEN

og

cand. mag.

SARAH ELIZABETH CLEMENT TOFTAGER

for specialeafhandlingen

**Litteratur som erindringskulturelt medium:
En boghistorisk analyse af Klaus Manns eksilroman
*Mephisto. Roman einer Karriere (1936)***

Prisen gives til forfatteren af et speciale – for prisen 2018 af et speciale, der er bedømt mellem september 2017 og august 2018 – der i alle henseender er af fremragende kvalitet. Prisen tildeles efter indstilling fra en bedømmer og/eller en censor af foreningens bestyrelse.

Om afhandlingen hedder det i indstillingen fra vejlederen, Anna Sandberg, Københavns Universitet, bl.a.:

Specialet undersøger og afdækker den rolle, Klaus Manns *Mephisto*-roman har spillet i tysk kulturel erindringshistorie og fortidsbearbejdning. Undersøgelsen foretages i to spor: dels et boghistorisk-materialfilologisk, der analyserer romanens forskellige forsider og paratekster som en transmissionshistorie fra 1936-2017, dels et tekstanalytisk, der viser *Mephistos* intertekstualitet (ved sine referencer til Faust-figuren hos både Goethe og Thomas Mann og til Shakespeares Hamlet) og dens sammensatte genre. Den todelte tilgang med dens mange perspektiver holdes sammen af erindringsteorien. Specialet afrundes med en transnational perspektivering til den aktuelle danske kontekst, hvor *Mephistos* omstridte position som klassiker belyses via interviews med centrale aktører i dansk kultur- og forlagsliv.

Specialet, der er særdeles velskrevet og godt formidlet, er et selvstændigt og innovativt akademisk arbejde, der formår at lave en syntese mellem de tre tilgange: boghistorie, litterær analyse og erindringskultur. Problemstillingen er original og viser, hvordan en dansk germanistik også kan bidrage til forskningen med en komparativt tysk-dansk vinkel.

Aarhus, den 2. november 2018

Jan Engberg
Formand